

Kevätkoulutus 22.4.2017

Ohjelma

- 10:00 - 11:00 Jari Ylioja, Valokuvaus harrastuksessa
- 11:15 - 12:00 Matias Takala, Harrastajan saatavilla oleva tutkadata
- 12:00 - 13:30 Ruokailu
- 13:30 - 14:15 Jari Ylioja, Chase Yhdysvallat 2016
- 14:25 - 15:10 Esa Palmi, Chasetus ja välineet
- 15:10 - 15:30 Kahvitauko
- 15:30 - 16:15 Ari-Juhani Punkka, MCS:t Suomessa
- 16:25 - 17:10 Jari Tuovinen, Suuret rakeet ja niiden esiintyminen Suomessa
- 17:20 - 17:50 Emma Bruus, Marko Pekkola: Myrskyhavainnot Taivaanvahtiin
- 17:50 - 18:15 Loppukeskustelu
- 18:30 - Vapaamuotoinen illanvietto myöhemmin tarkentuvassa paikassa

Mistä ennusteita.

- FMI.
 - sanallinen ennuste. Tikkoihin ei kannata kiinnittää huomiota.
- Myrskyvaroitus.
 - ei ennustetta välttämättä joka päivälle. Ennuste yleensä kun parempaa luvassa.
- Estofex.
 - yleensä joka päivälle. Toisinaan aika hyvä joskin joskus menee pahasti metttään.
- Puuppa WRF.
 - jos pysyy päällä ja ajot saadaan ajettua antaa joskus melko tarkankin paikan minne soluja voi syntyä.
- Puuppa GFS.
- Wettenzentrale
 - saksalaisten ylläpitämä sivusto josta löytyy GFS-malleja

Mistä seurata tilannetta.

- Sat24
 - Satelliittikuvat. Ainut tapa nähdä mitä muualla taivaalla tapahtuu ennen kuin tutkalla alkaa näkyä.
 - visual ei näytä kun Oulun korkeudelle mutta ir näyttää koko suomen.
 - päivittyy 15 min välein
 - fmi:llä myös kuvat mutta tunnin päivitysväli.
- Myrskybongausjaoston tutkaselain.
 - Sitten kun tapahtuu niin vapaasti saatavilla olevista ehdottomasti paras.
- Rainman FMI
 - androidille ainakin. Säätutkadata

Valokuvaus

- Suunnittelu.
 - Millaisia soluja/settiä tiedossa ja niiden liikesuunnat.
 - yleensä solut ei ole kovin pitkäikäisiä.
 - eivät liiku kovin nopeaa.
 - salamointi verrattain verkkaista.
 - Kohde alue.
 - tiestö, maastonmuodot ja puusto.
- Jos alue ei tuttu niin kohteen tutkailua esim. google mapsista tai chasekartta.

Valokuvaus

- Varusteet:
 - Järjestelmä ja/tai videokamera.
 - Ei ole väliä onko crop tai ff mutta mielellään raw.
 - Hyvä jalusta ja kinopää
 - Todella laajakulmainen ja kino vastaavuudeltaan 24-70 linssi.
 - Mikrokituliina.
 - Suosittelen triggeriä jos salamat kiinnostaa.
 - joissakin kameroissa on 4K photo-mode mutta minulla ei ole näistä kokemuksia
 - Sadesuoja kameralle.
 - itsellä takki tai t-paita
 - Farmari auto
 - Läppäri ja sille teline autoon.
 - Videoi aina jos mahdollista.

Valokuvaus

- Mitä kuvata.
 - Hienot cumulonimbus-pilvet. [kuva1](#)
 - Superit jos vaikka sattuu kohdalle. [kuva1](#)
 - Vyörypilvet
 - Rullapilvet
 - Isot rakeet
 - Ja salammat

Videointi?.

- Miksi myös videoida?
 - Videosta voi jälkeenpäin tutkia ”paremmin” epäselvissä tapauksissa mitä nähtiin. Esim. havainnot jotka liittyy trombeihin tai mahdollisiin supereihin.
 - Seuraavana 11.8.2016 kuvattu mahdollinen Superi noin 25km taloltani. Tutkakuvissa solu kaartoi hieman oikealle ja muoto näytti oikealta tutkalta joten päätin hakea tytön hoidosta ja lähteä katsomaan.
 - [kuva1](#), [kuva2](#), [video1](#)

Vyöry ja rullapilvet

- Joskus hyvinkin näyttäviä.
- Laajalla linssi ja muista ottaa panoraamaa varten kuvat.
 - Osa kameroista osaa ottaa panoraaman mutta minusta parhaan tuloksen saa manuaalisesti tekemällä.
 - Pysty tai vaakakuvat tilanteen mukaan ja esim. ilmaisella huginilla kasaaminen.
 - Loppu säätö photoshop.
 - Rullasta esim.

26.7.2010 Kalajoki

Paras päivä mitä olen Suomessa todistanut.

- Päivä näytti huonolta, aika vahva inversio kerros.
- Yksi solu kuitenkin syttyi hieman jyväsylän alapuolella ja kun se oli noin Alavuden korkeudella lähdin liikkeelle kohti Kalajokea.
- Yhden stopin taktiikalla olin kohteessa noin tuntia ennen solun saapumista. Kaustisella solu oli saanut aikaiseksi syöksyvirtauksen.

26.7.2010 Kalajoki

- Katkeamaton Jyrinä kuului jo kaukaa ennen kuin solu alkoi näkyä.
- [video](#)
- [kuva1](#) pano 8 kuvasta.
- Samalla kun pakkasin kamoja autoon muksujen pyytäen vauhtia niin jätin järkkäarin triggerin kanssa viimeiseksi. Kuvia selaillessa myöhemmin tuli vastaan muutama yllätys [kuva1](#), [kuva2](#).

Salamoiden valokuvaus päivänvalossa

- Salamot triggerin kanssa.
 - Pitää päästä mahdollisimman lähelle salamointia.
 - Hyvä jalusta(raskas)
 - tuuli
 - iso mahd. alhainen.
 - kohina/ suljinaika
 - nd ja cpl filtteri.
 - manual mode ja tarkennus ääretön.
 - mahdollisimman vähän lagia
 - Aukko sen mukaan että päästää suljinajoissa alle 1/60.
 - huomannut että mahdollisuudet salaman saamiselle kennolle paranee huomattavasti kun suljinaika on luokkaa 1/40-1/20.

Salamoiden valokuvaus päivänvalossa

- Esimerkki alpuasta vuodelta 2011.
 - Tuulta ja tuuliväännettä ei juuri ollenkaan eli poppari keli mutta jostakin syystä tämä solu sai aikaiseksi muutaman hyvä salaman. liikesuunta oli hitaasti pohjoiseen.
 - kuvattu triggerillä
 - [kuva1](#), [kuva2](#), [video1](#)

Valokuvaus pimeässä

- Huomattavasti ”helpompaa” ja näyttävämpää.
 - Onnistuu kauempaakin vesisateesta.
 - Tukeva jalusta.
 - Lanka-, kaukolaukaisin.
 - Polttoväli, herkkyys ja aukko sen mukaan kuinka lähellä salamointia ollaan ja kuinka voimakasta salamat/salamointi on.
 - Suljinaika jopa kymmeniä sekunteja/bulb.
 - [kuva1](#), [kuva2](#)

Turvallisuus

- Täytyy kuitenkin pitää turvallisuus mielessä eli ei kannata vaarantaa omaa henkeään.
 - Se mihin rajan vetää on hankalaa mutta salamoinnista voi hieman päätellä kuinka lähestyä solua.
 - mm. paljon positiivia salamoita tai muuten rajua salamointia.
 - Isot Rakeet.
 - Syöksyvirtaukset.
 - Puuskarintamat.