



Kynällä Kuuhun

Cygnus 2026

Jonna Rintamäki

Vendelins
6.3.2026, 1:20-2:10
Hämeenlinna
Skymax 180 pro
Nagler 9mm

Välineet:

- Skymax-150 ja 180 Pro + Tomin putki CPC 925
- Fusion 120i -jalusta
- Hyperion clickstop zoom 8-24 mm
- Nagler 9 mm
- (Pentax XW 7 mm!)
- Hiili- ja pastellikynät (piirrostarvikkeet mukana jos joku haluaa katsoa näitä tarkemmin)
- Blenderit
- Musta paperi (mahd. tasainen)
- Muut oleelliset: pilkkihaalarit, otsalamppu jne.







Kohteiden valinnasta

- Lunar 100-kohteet tai muut erikoiset/päähänpistot
- Libraatiokohteet
- Pareidoliakohteet (minulla lähinnä Kuukissi..)
- Terminaattorilla olevat kohteet

(huom. täytyy piirtää nopeammin kuin kohteet jotka ei ole terminaattorilla)

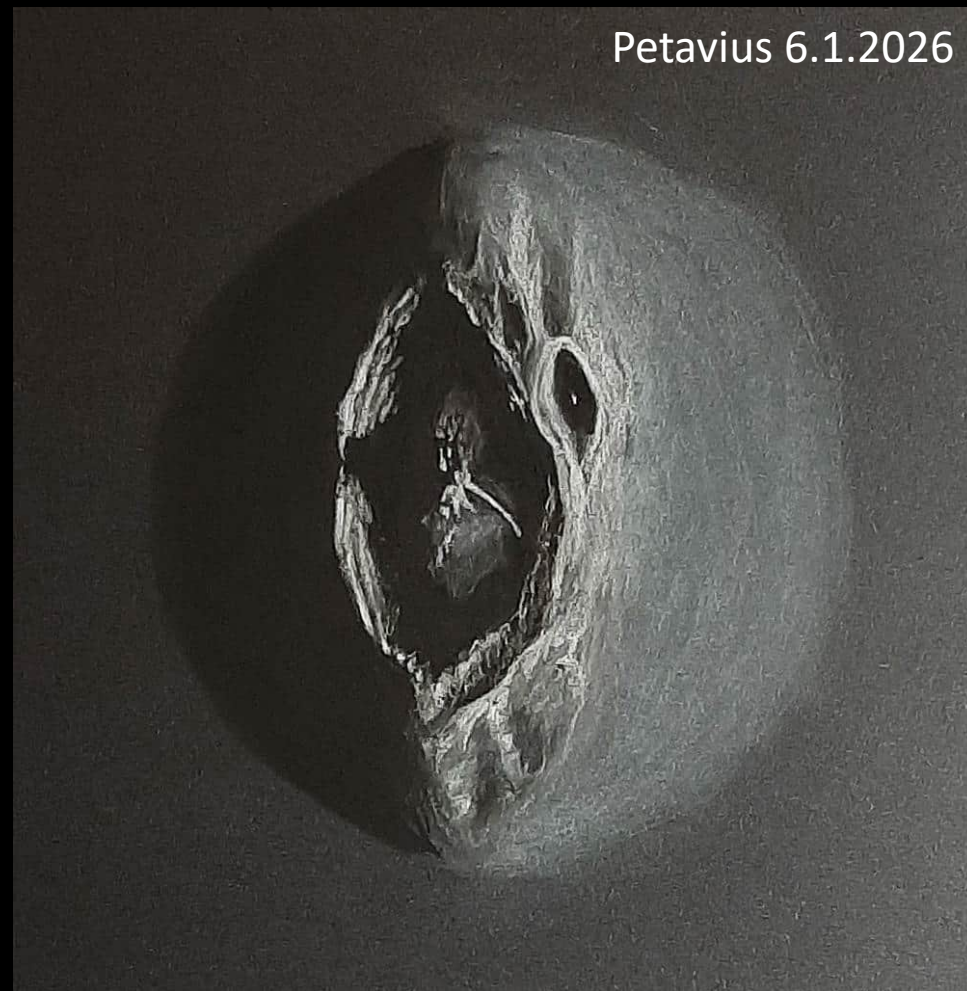
Todellisuudessa kohde valikoituu vasta okulaarin äärellä, ja voi olla että etukäteissuunnittelut menee romukoppaan.

Tärkeintä on hauskuus ja mikä näyttää omaan silmään kivalta tai kiinnostavalta, ei suorittaminen! Kuun katselusta ja ihmettelystä kuuluu nautiskella.

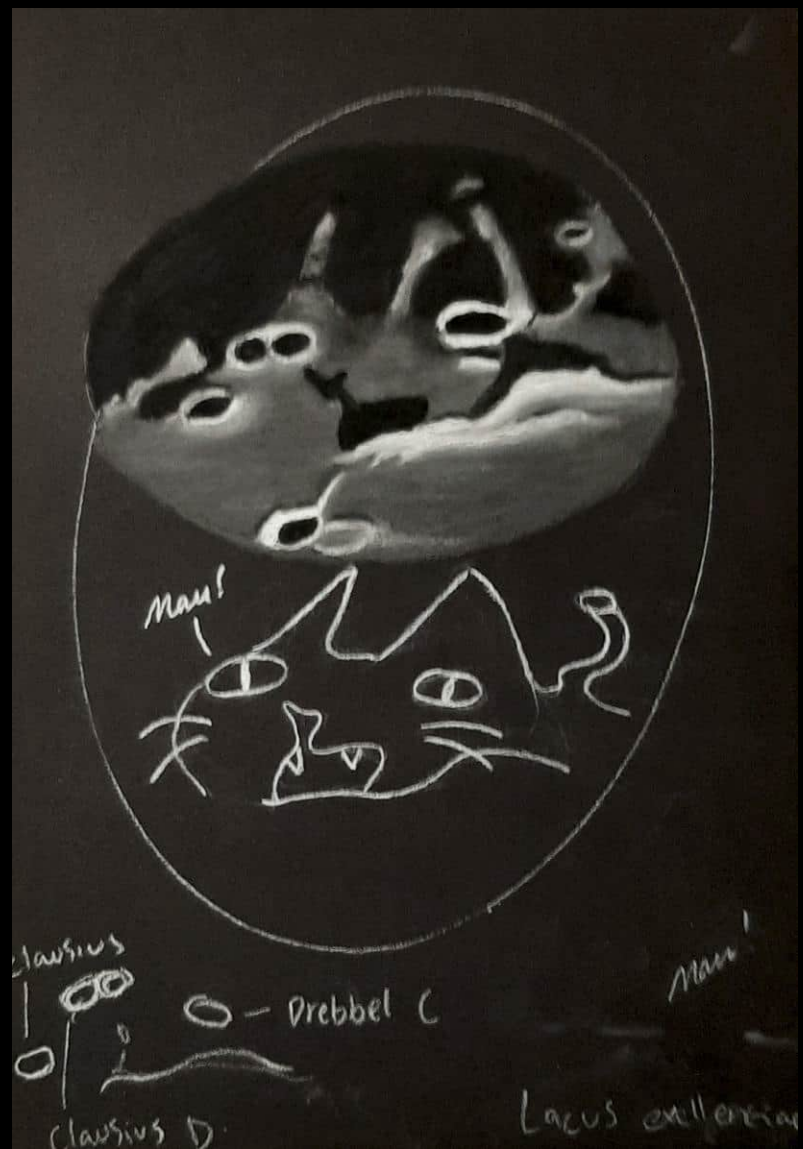
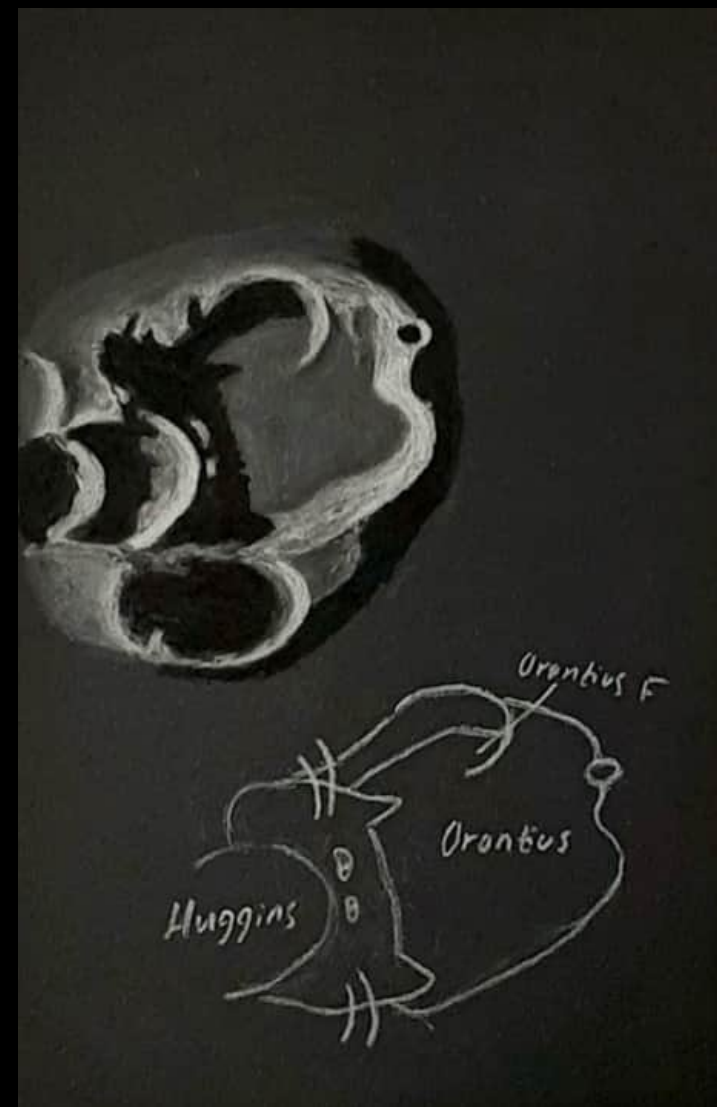
Rupes Altai
8.1.2026, 5:15 →
Hämeenlinna
Sky mat 150 pro
8mm Nagler

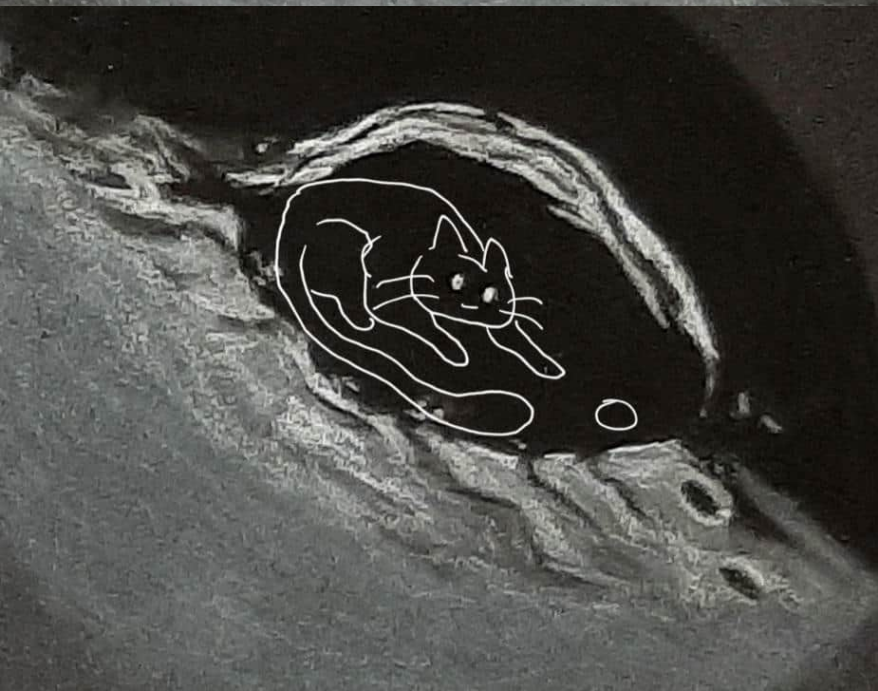
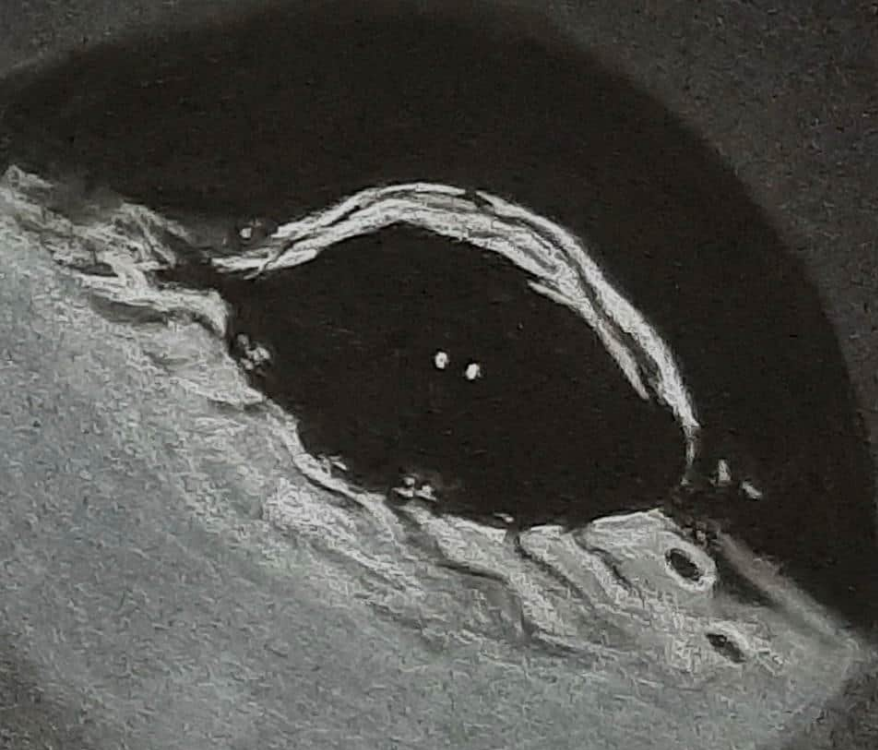


Terminaattorilla vs. ei-terminaattorilla
olevat kohteet:

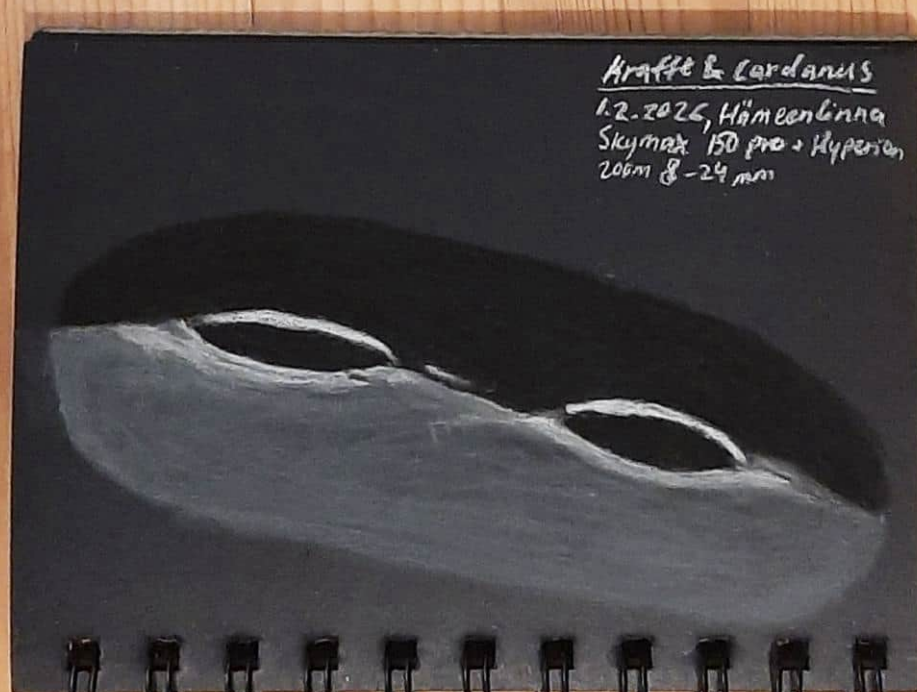
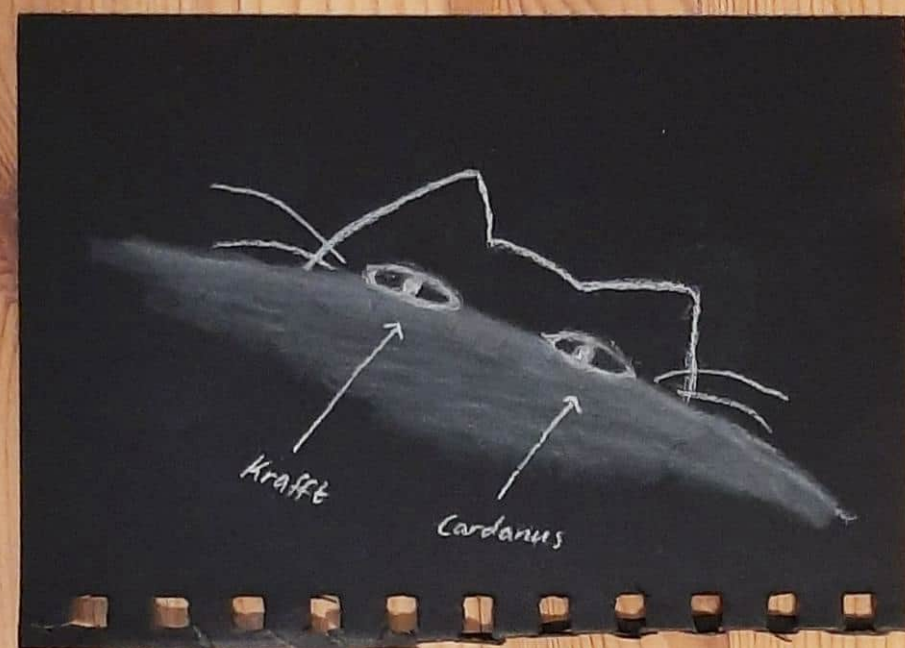


Kuukissihavainnot!





MAU!

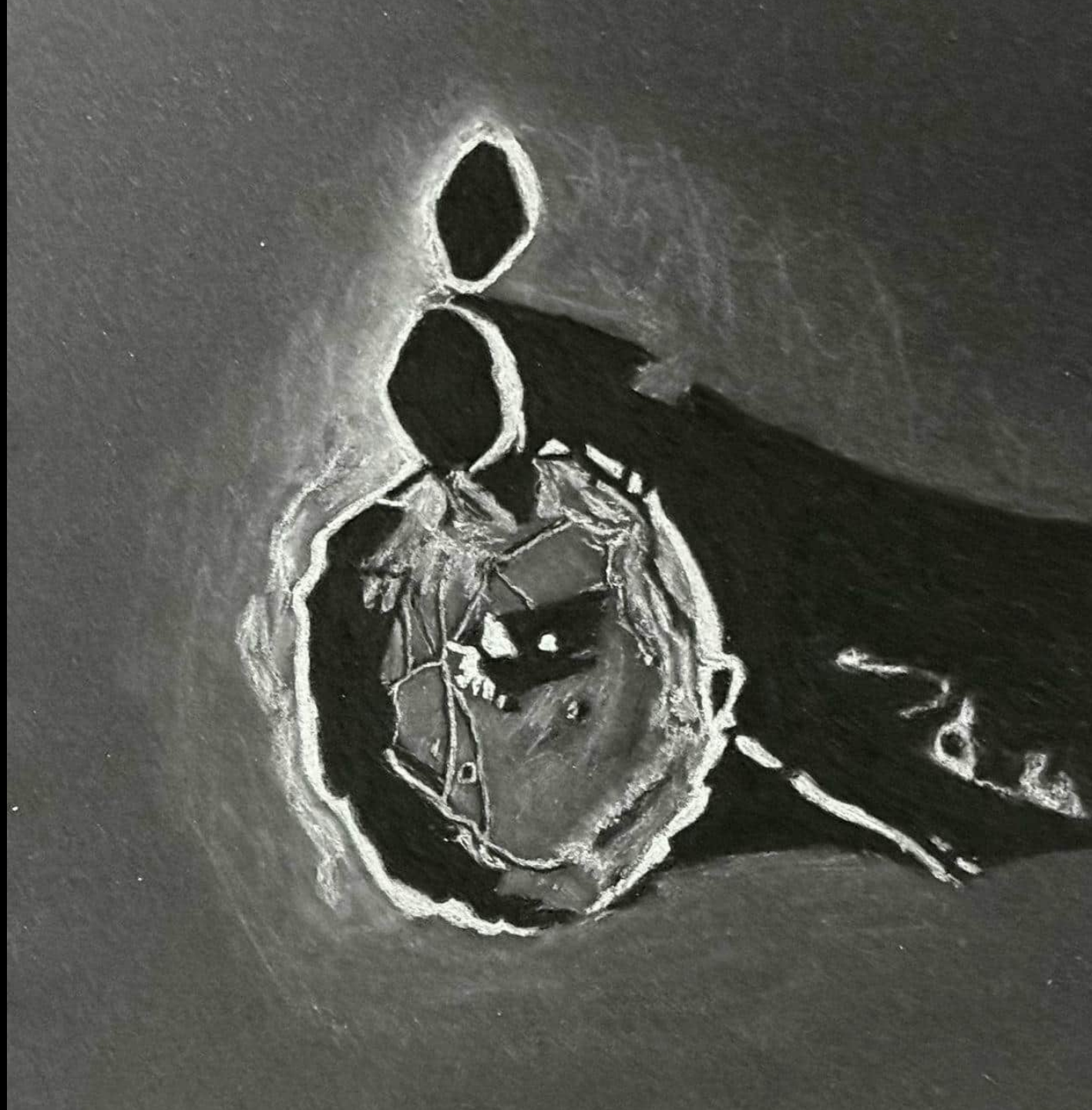


Piirrossession kulku lyhyesti

- Teroita ja valitse kynät valmiiksi (mm. hiilikynien teroittaminen todella ärsyttävää jo sisälläkin)
- Valitse sopiva suurennus
- Laita kellonaika ylös
- Hahmottele kohde/kohteet hennosti ensiksi valkoisella kynällä (jos piirrät mustalle); koko, mittasuhteet jne.
- Piirrä kaikista vaaleimmat kohdat sekä rajat isompiin varjoihin, tai merkkää "M" tms.
- Piirrä taustavärit kohdilleen ja blendaa
- Lisää yksityiskohdat
- Blendaa varovasti
- Varjot ihan viimeiseksi syvän mustalla hiilellä

ÄLÄ PAINA KYNÄÄ KOVAA JA VÄLTÄ KUMITTAMISTA...

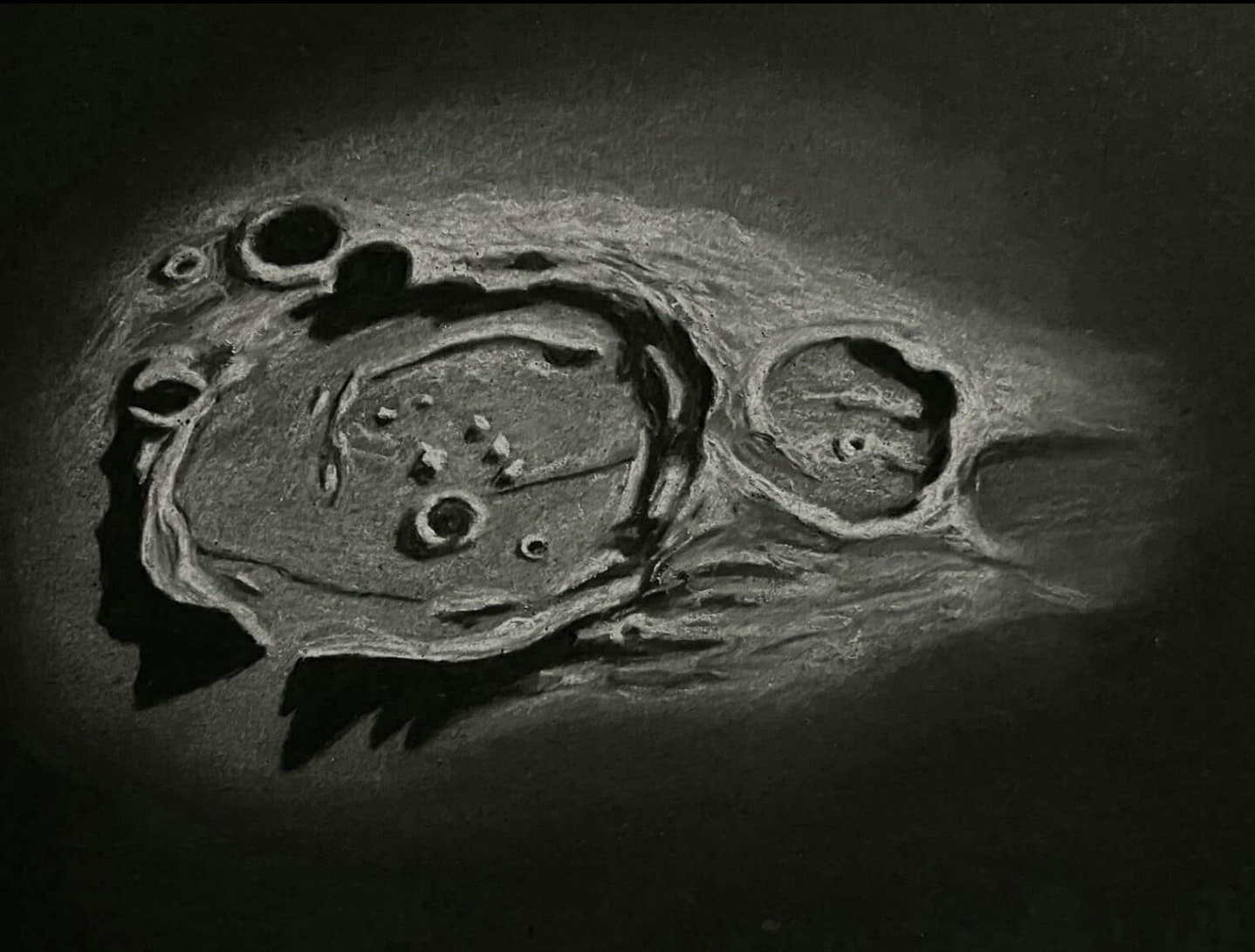
Tapoja ja tyylejä niin paljon kuin piirtäjiäkin, tämä vain oma tyylini! (Jotkut esim. aloittaa koko pohjan harmaalla pohjustuksella/blendaamalla.)





7.2.2025, 23:00
Tähtikallio
Meade LX200 16"
239x suurennus

Kesä 2025 vs 2026

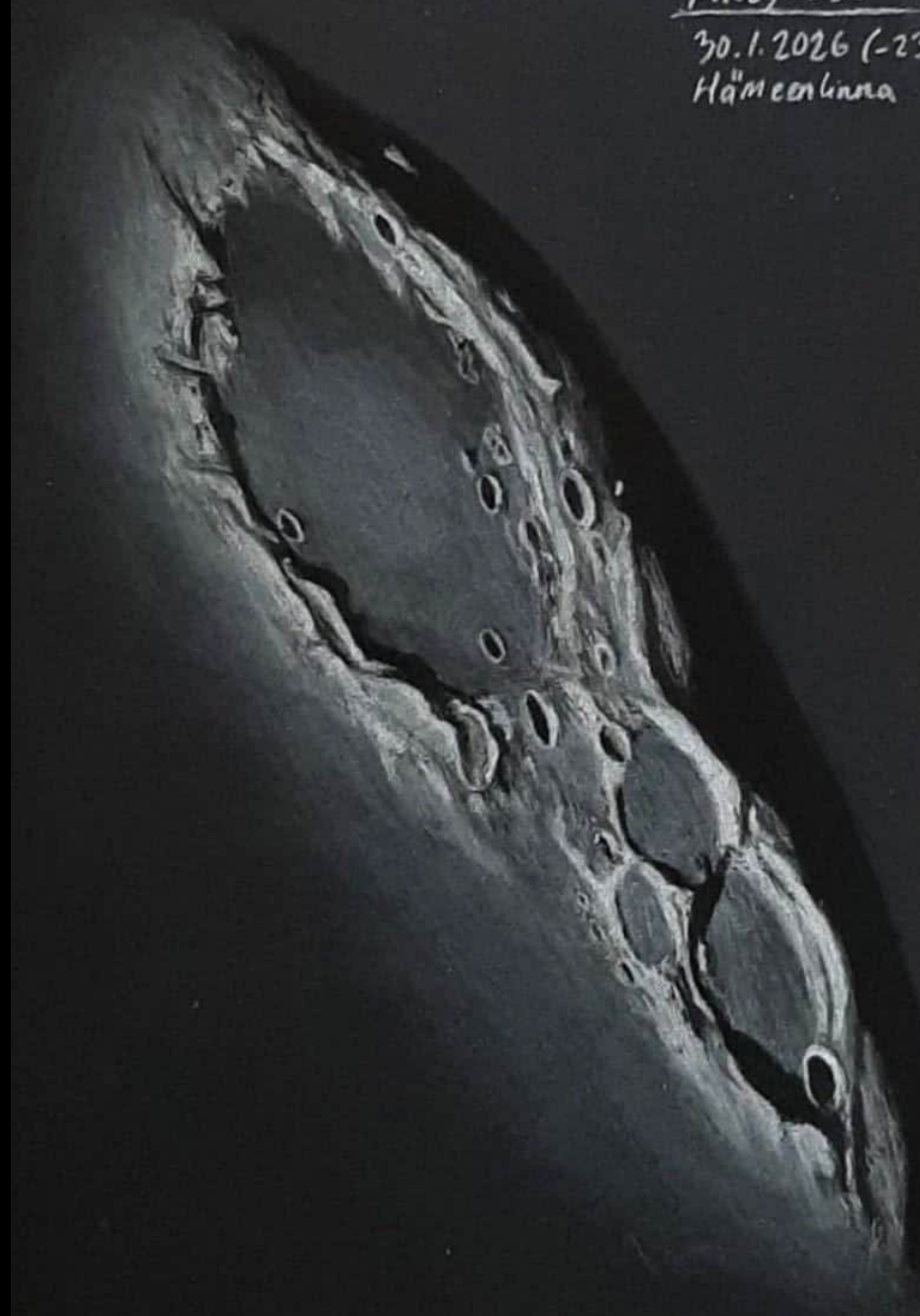


Posidenius
21.5.26 HML
606 025

Theophilus, Cyrtillus
& Catharina
22.2.2026 Evo
19:00 →
Skymak 150 pro
Nagler 9mm



Schickard,
Nasmyth &
Phocylides
30.1.2026 (-23°C)
Hämeenlinna





Ptolemaeus,
Alphonsus
& Arzachel

24.2.26, UML
9:30-20:40
CPC 925
room 8-24 mm



Aristillus, Antelocus
& Archimedes

24.2.26 UML
CPC 925+ Hyperion
room 8-24 mm

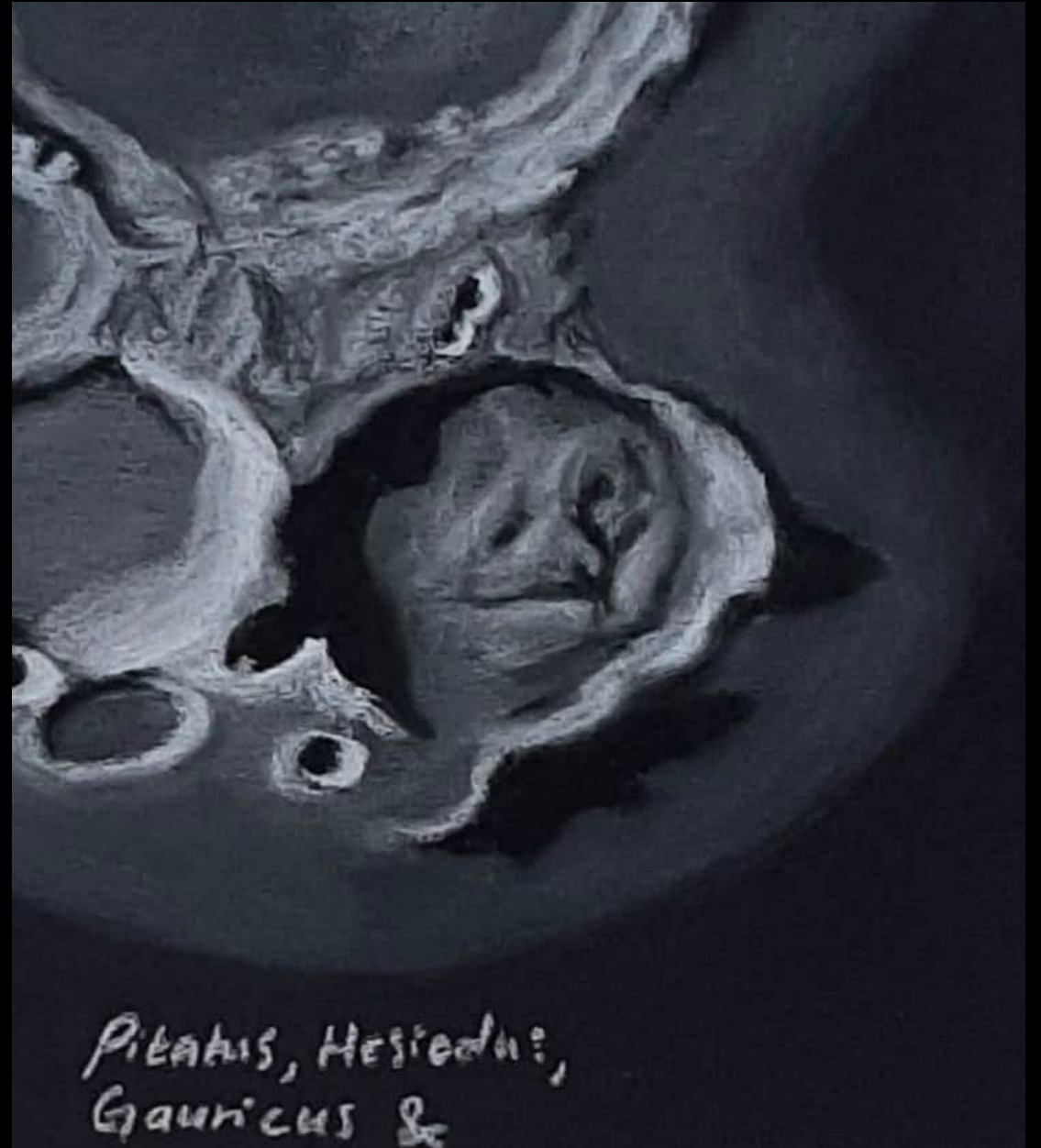
Laajempia alueita



Auringonneliä
Kosteuden morella
23.4.2026, HML
CPL 925
Vagler 9mm
n. 0:15-2:00)

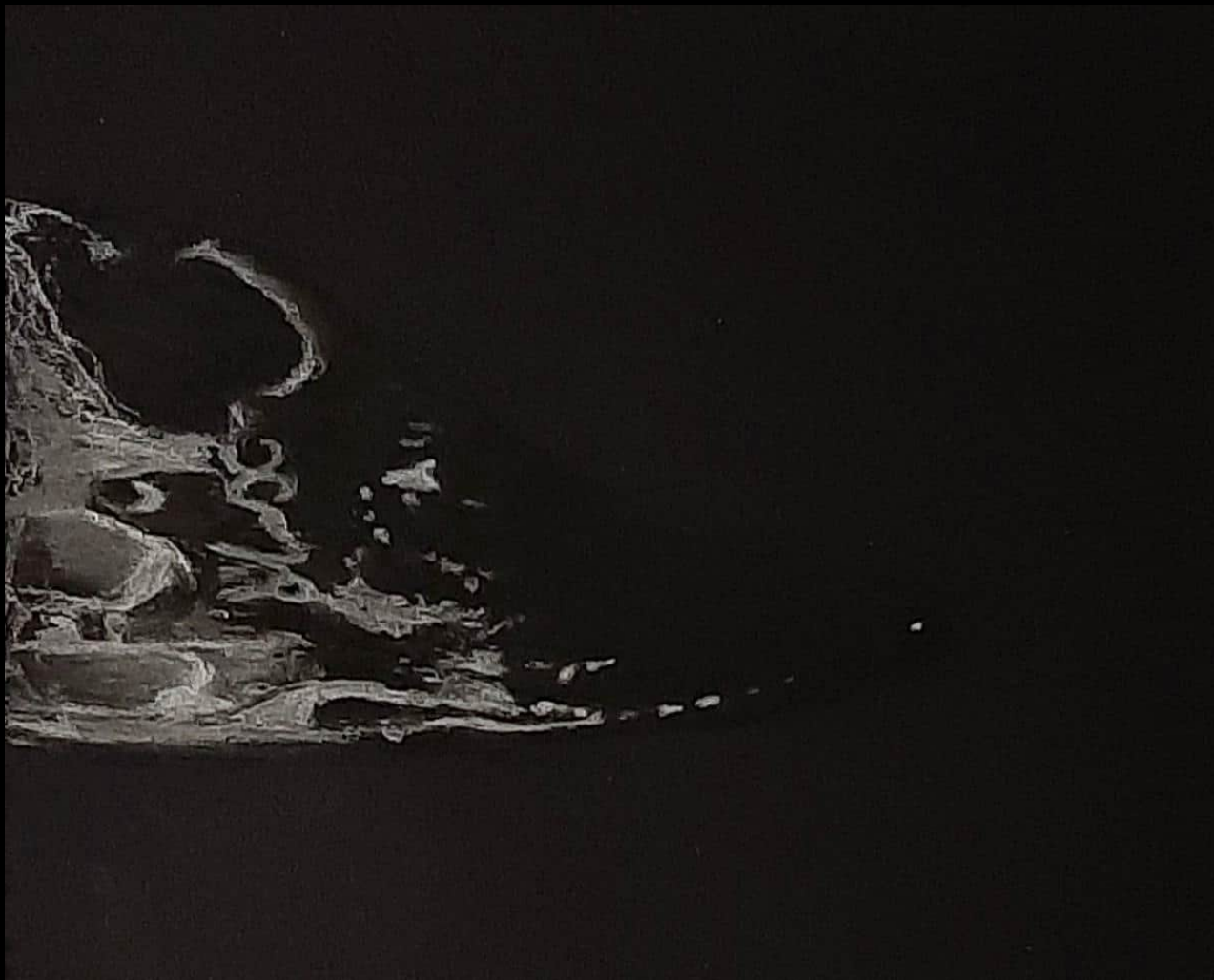


Wurzelbauer virnuilee...



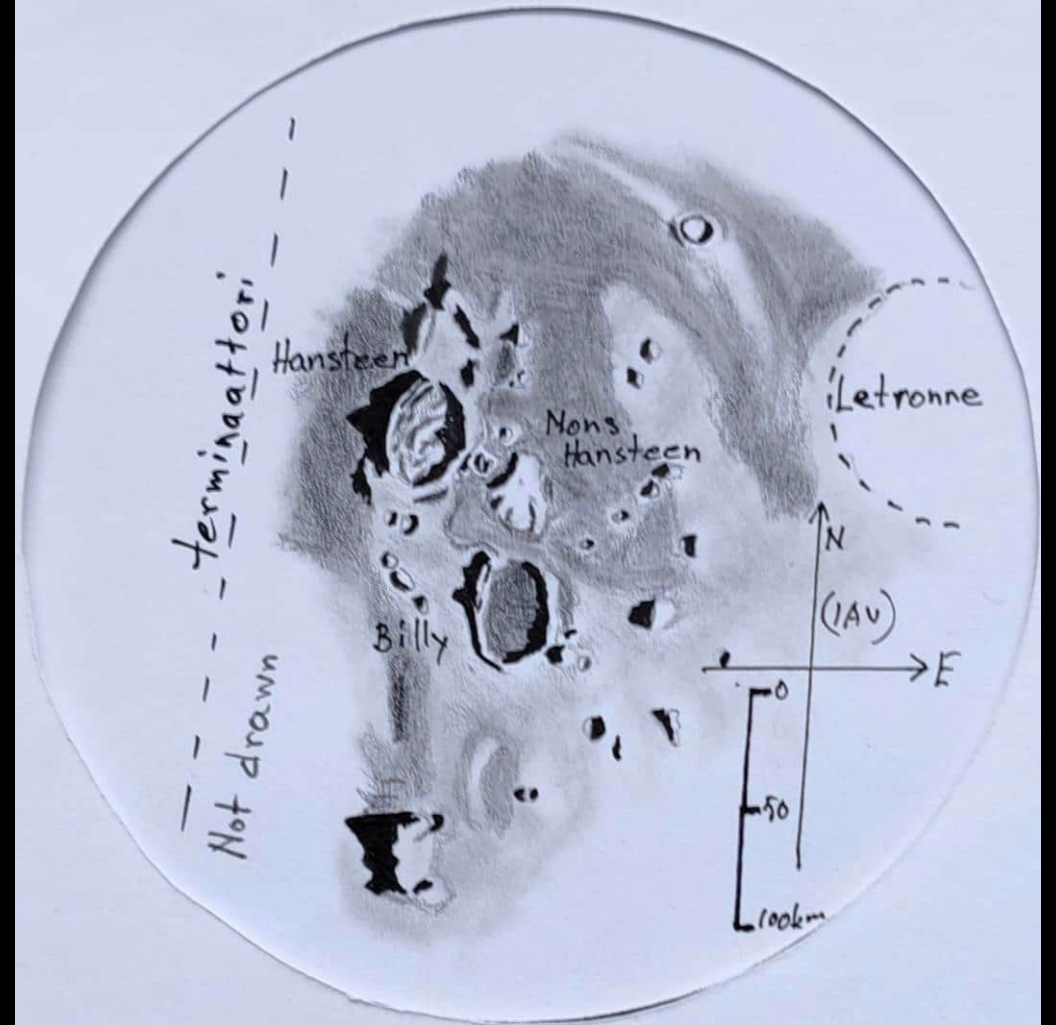
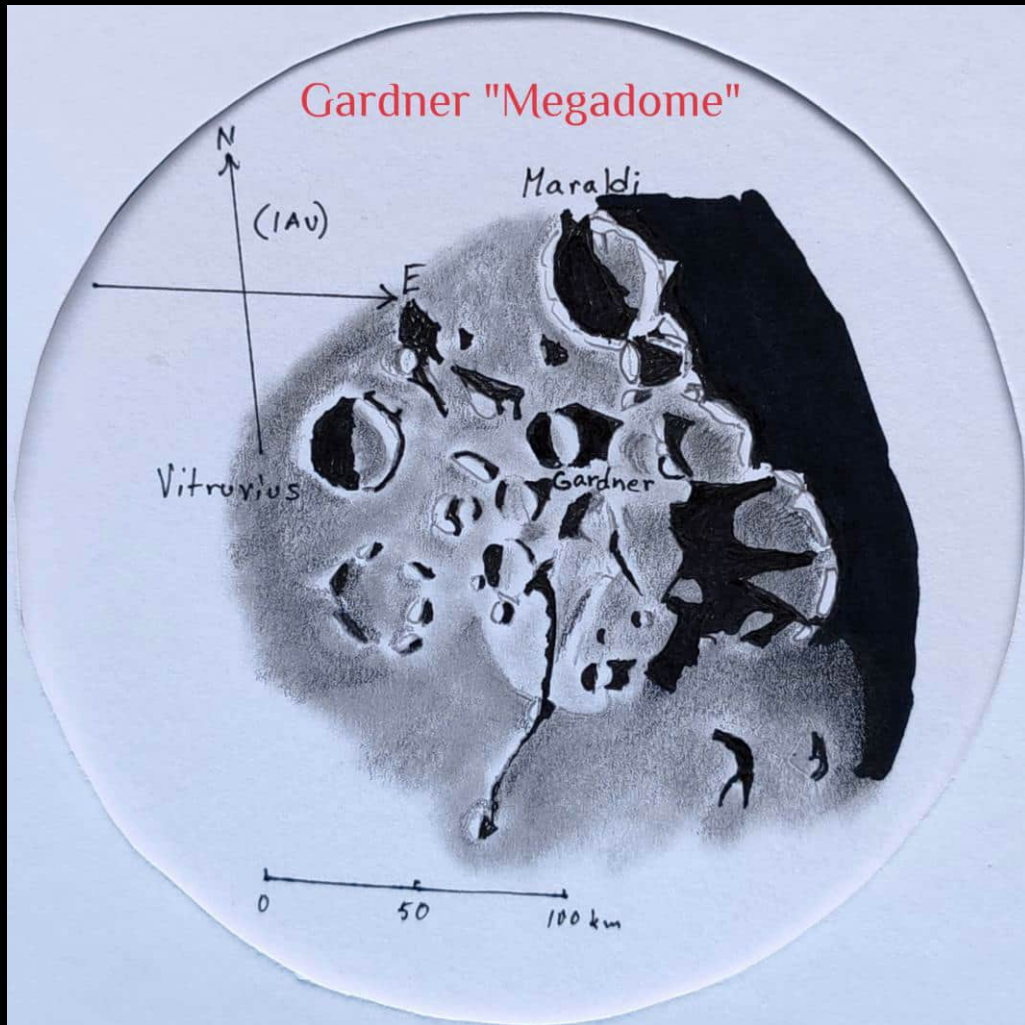
Maatano
Grimaldi &
Riccioli

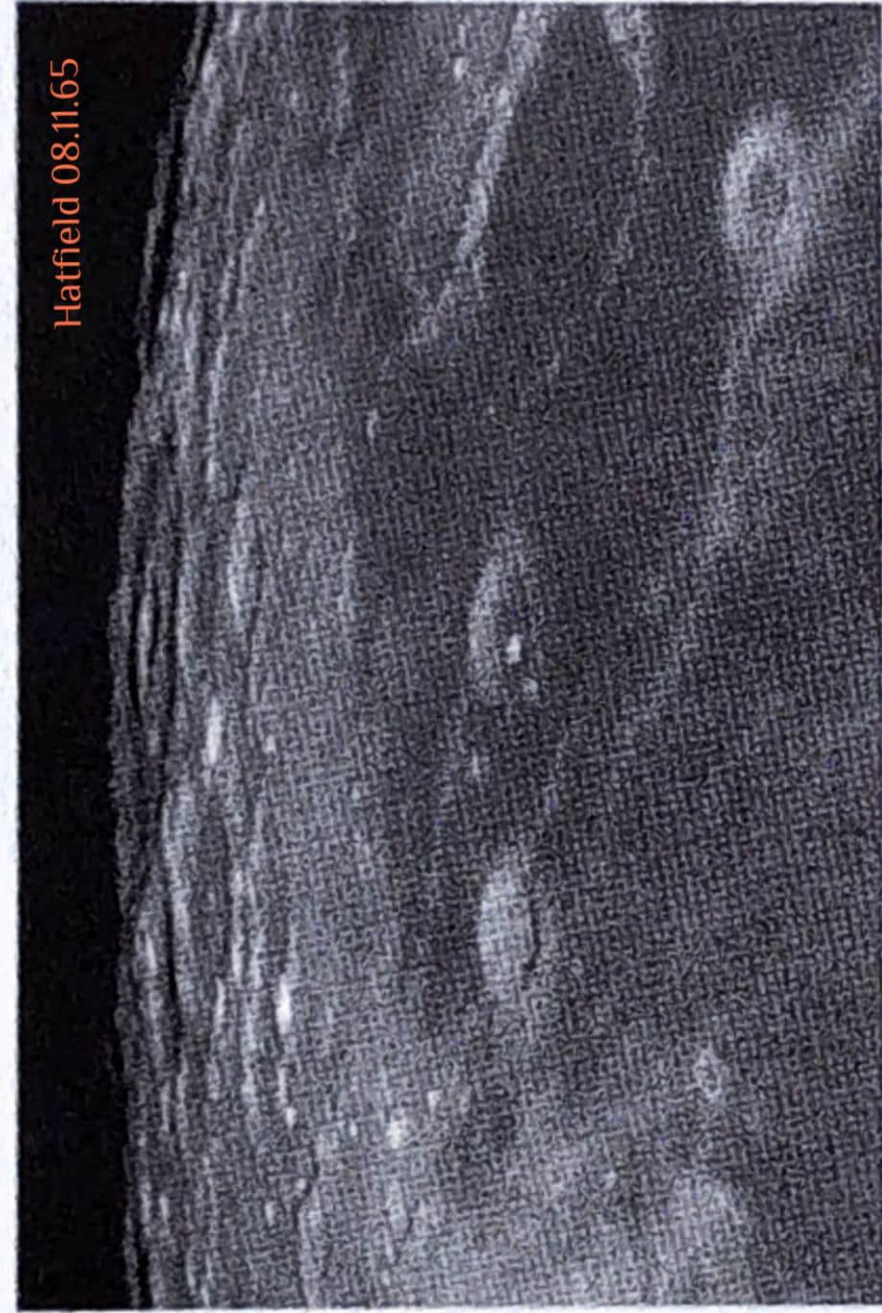
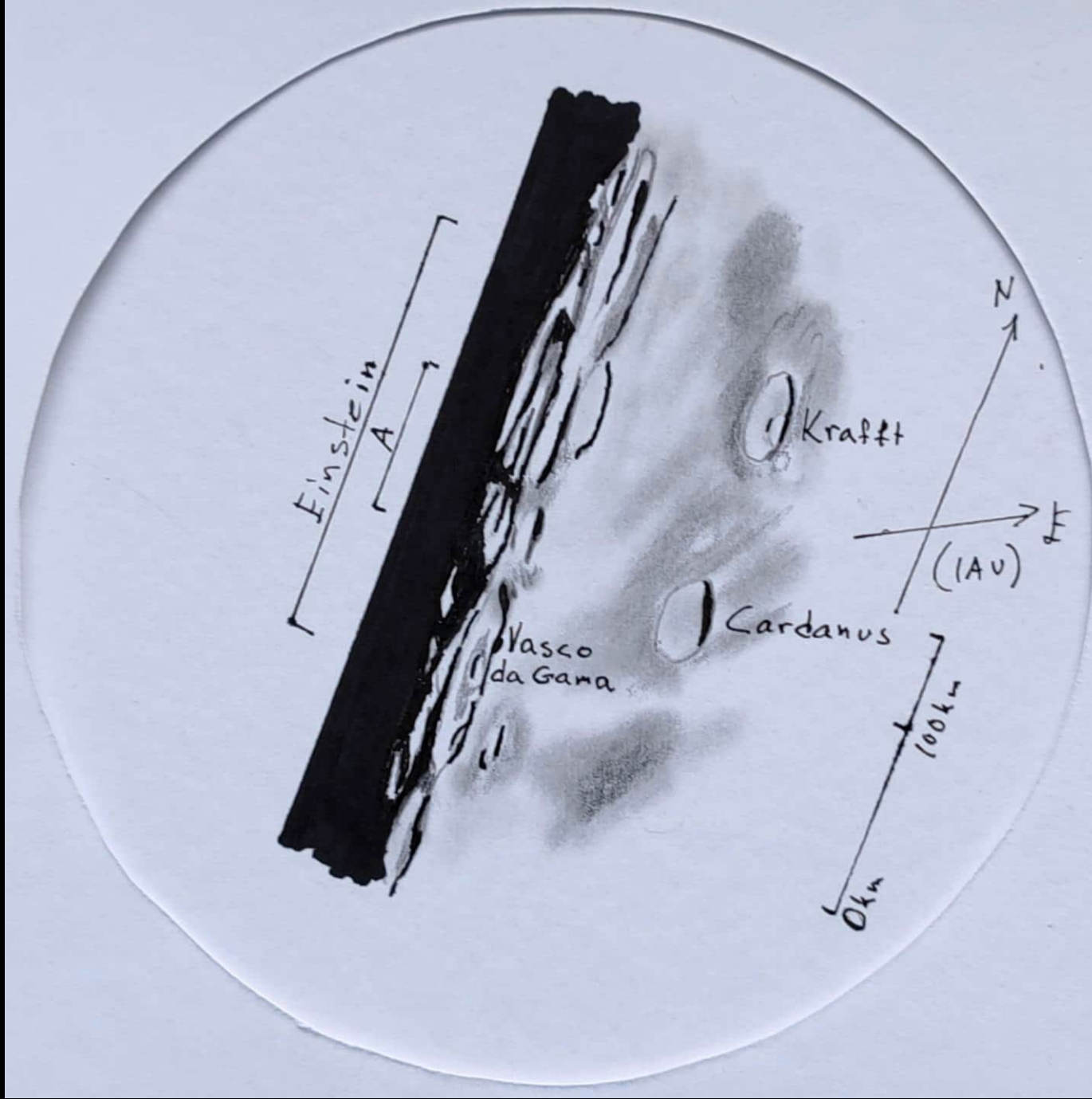
20.2.2026, 18:30
CPL 925, Nagler
22mm



Erilaisia piirrostyylejä!

Ohessa Jari Kuulan tekemiä upeita piirroshavaintoa:





Hatfield 08.11.65

”Maisema”piirrokset

Venuksen peitto 19.9.2025

Espoo

Paljain silmin + Helios 7x50-kiikarit



Kiitos! Kysymyksiä?



jonna.rintamaki@ursa.fi

Ig: kuoppia

